

700 : الفنون الجميلة

عمر/784,6	عمروسي فايد الجوائز المغنيات 1984 د □ المعالي الثالثة القاهرة
عمر/780.9468	عموانس محمد نجيب حنيني الشعر و الشعراء في الموسيقى الاندلسية : دراسة وصفية تحليلية □ طبعة نسمة فاس 2014
□ أف/799,2	رأفت الباشا عبد الرحمان الصيد عند العرب □ مؤسسة الرسالة الثالثة بيروت 1983
□ لق/701,17	شلق علي العقل في التراث الجمالي عند العرب □ المدن بيروت 1985
□ ح/723.3	رحاب محمد السيد محمد ابو العناصر الدينية و الجنازية بالمغرب في عصر الراح السعديين : دراسة اثنية عمالية □ القاهرة القاهرة 2008
ثوي/723.3	ثويني معمار علي العمارة الاسلامية : سجلات في الحداثة □ الدار العربية للعلوم بيروت 2009
اسم/723.3	اسماعيل عثمان سلسلة حضارة الغرب الاسلامي (العمارة الاسلامية و الفنون التطبيقية بالمغرب الاقصى) □ الهلال العربية الرباط 1993
لعي/723.3	لعبيبي شاكرا العمارة الذكورية : فن البناء و المعايير الاجتماعية و الاخلاقية في العالم العربي □ رياض الريس للكتب و النشر بيروت 2007
فجي/799,2	فجيحي ابو القاسم بن محمد الفريد في تقييد الشريد و توصيد الوبيد (ن كتب التراث المغربي) □ طبعة النجاح الجديدة البيضاء 1983
داغ/701,18	داغر شربل الفن الاسلامي في المصايف العربية: صناعة الزينة و الجمال /فن اسلامي//صناعة الزينة و الجمال/المركز الثقافي العربي البيضاء 1999
لعي/701,18	لعبيبي شاكرا الفن الاسلامي و المسيحية العربية: دور المسيحيين العرب في تكوين الفن الاسلامي /الفن الاسلامي و المسيحية//المسيحية و الفن الاسلامي/رياض الريس للكتب و النشر بيروت 2001
□ فا/759,02	رفاعي انور الفن عند العرب و المسلمين فن //تاريخ//الفن العربي الاسلامي//المدن الاسلامية//القصص و الابنية الحربية//الفنون /د□ الفكر الثانية بيروت 1977 الجميلة/
ناز/799,2	نازي عبد الهادي الفتن بالصقر بين المشرق و المغرب م.ج. للبحث العلمي الرباط 1980

جلي محمود

المكاييل و الاوزان و النقود العربية
د □ الغرب الاسلامي بيروت 2005

نقل 710.7/

شويكي مصطفى. اشراف

النقل الحضري بالدا □ البيضاء
الاتحاد الجغرافي المغربي البيضاء 2006

بلان/4,737

بلانت ريتشاردسروج بسام

النقود العربية و الاسلامية
/المسكوكات//النقود العربية و الاسلامية □ كنية السائح صافيتا (سو □ با) 1994

غان/1,701

غانم رمضان بسطاوي سي محمد

جماليات الفنون و فلسفة تا □ يخ الفن عند هيجل
/فن-تا □ يخ//جماليات-فلسفة-تا □ يخ/المؤسسة الجيا □ عية للدا □ اساتيبيروت 1992

زكا/3,723

زكاني حياة

جمالية و تنوع فن العمارة في حضارة العرب
2011 (د.ن) فاس

حما/1,726

حماية المقدسات الاسلامية و المسيحية في فلسطين : وقائع المؤتمر الدولي الثاني بعمان نونبر 2004
□ نشورات الايسيسكو الرباط 2005

تاو/3,723

تاوشخت لحسن

عمران سجلماسة : د □ اسة تا □ يخية و اثرية
□ نشورات وز □ اة الاوقاف الرباط 2008

فاس/3,711

جامعة سيدي محمد بن عبد الله كلية الاداب سايس

المواد و التراث و التنمية المحلية : فاس
كلية الاداب سايس فاس 2008

عون/6,745

عوني الحاد موسى

فن المنقورات الكتابية في الغرب الاسلامي □ د □ دونة الكتابات المنقورة السعدية و العلوية بمدينة فاس : د □ اسة تا □ يخية
و فنية
□ وؤسسة آل سعود للدا □ اساتالبيضاء 2009

□ و □ /12,709,012

مورتكارت انطون □ حمد وحيد خياطة

فنون سوا □ رواكاد
العربي □ شق 1988

فا/3,781

مفاخر صفى الدين ابو

كتاب الادو □ في الموسيقى
/الموسيقى-الادو □ //الموسيقى-علم الايقاع/الهيئة المصرية العامة □ لكتاب القاهرة 1986

زكا/3,723

زكاري رشيد بن الخياط

كتاب الالفاظ العمارة
□ طبعة الخليج العربي بتطوان 2003

كلب/798

كلبى عبد الله بن محمد الغرناطي

كتاب الخيل □ : طلع اليمن و الاقبال في انتقاء كتاب الاحتفال
1986 □ الغرب الاسلامي بيروت

□ جر/62,781

كتاب الشجرة ذات الاكمام الحاوية لاصول الانغام (ركز تحقيق التراث) /الموسيقى-النغم و السلم//الموسيقى العربية-النغم/ 1983 الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة	جلي/9,780
عبد الجليل عبد العزيز بن □ دخل الى تـاـيـخ الموسيقى المغربية /الموسيقى المغربية-تـاـيـخ/ طبعة النجاح الجديدة البيضاء 2000	□ سك/737
□ سكوكات اندلسية / فنون جميلة//سكوكات//سكة اسلامية//اندلس/ كتبة الملك عبد العزيز العامة الرياض 1993	□ سك/712
بكامل البضاوية □ ظاهر اقتصادية□ ن خلال فسيفساء الشمال الافريقي □ طبعة فيديبر انتالرباط 2003	