

| <i>Jour du cours</i> | <i>Séance</i> | <i>Salle</i> | <i>PROFESSEUR</i> | <i>Module</i>                            | <i>Code Module</i> |
|----------------------|---------------|--------------|-------------------|--|--------------------|
| <i>LUNDI</i>         | <i>08--10</i> | <i>SAL02</i> | <i>HAMRI</i>      | <i>Histoir des idées</i>                 | <i>MD5</i>         |
| <i>LUNDI</i>         | <i>10--12</i> | <i>SAL02</i> | <i>NOZHI</i>      | <i>Les grandes mythes</i>                | <i>MD6</i>         |
| <i>LUNDI</i>         | <i>14--16</i> | <i>SAL21</i> | <i>CHTIOUI</i>    | <i>Langue et terminologie</i>            | <i>MD7</i>         |
| <i>MARDI</i>         | <i>12--14</i> | <i>AMP3</i>  | <i>FARKZAID</i>   | <i>Typologie des textes narratifs</i>    | <i>MD3</i>         |
| <i>MERCREDI</i>      | <i>08--10</i> | <i>SAL30</i> | <i>JAMA</i>       | <i>Phonétique</i>                        | <i>MD2</i>         |
| <i>P-JEUDI</i>       | <i>12--14</i> | <i>AMP3</i>  | <i>BOUHASSOUN</i> | <i>Initiation aux genres dramatiques</i> | <i>MD4</i>         |
| <i>P-JEUDI</i>       | <i>14--16</i> | <i>SAL24</i> | <i>MAKAN</i>      | <i>Grammaire1</i>                        | <i>MD1</i>         |